Museo e Real Bosco di Capodimonte

**OGGETTO: DETERMINA DI AVVIO DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DEL CATALOGO DELLA MOSTRA "SALVATORE EMBLEMA" INAUGURATA PRESSO IL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE IL 19 MAGGIO 2022.Affidamento ex art. 36, comma 2, lett. a) del DLgs. n. 50/2016, così come modificato dagli artt. 1 e 2 della L. n. 120/2020 e s.m.i. - Trattativa Diretta sul Mepa.**
**CIG: ZC83762404**
**Rup: Dott.ssa Patrizia Piscitello**

**IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE**

**VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. -** Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);
**VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro** - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;
**VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. -** Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);
**VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i.** - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);
**VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.** - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
**VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i.** - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);
**VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i.** - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);
**VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i.** - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);
**VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.** - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);
**VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i.** - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);
**VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.** - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);
**VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.** - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);
**VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze** - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);
**VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i.** - Regolamento di esecuzione ed attuazione del



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 9111
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**

**VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.** - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

**VISTO il D.p.c.m. 29.08.2014, n. 171** - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);

**VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014** - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

**VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.** - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);

**VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56** - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);

**VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte,** approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

**VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32,** recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);

**VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76** - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);

**VISTO il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019** - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;

**VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019,** registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;

**VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019** - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

**VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157** - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);

**VISTO il D.L. 16 luglio 2020, n. 76** - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);

**VISTA la Legge 11 settembre 2020, n. 120** di conversione del D.L. 16 luglio 2020, n. 76



**Museo e Real Bosco di Capodimonte**
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
**www.museocapodimonte.beniculturali.it**
seguici su

**VISTO il D.L. 31 dicembre 2020, n. 183** - Disposizioni urgenti in materia di termini legislativi, di realizzazione di collegamenti digitali, di esecuzione della decisione (UE, EURATOM) 2020/2053 del Consiglio, del 14 dicembre 2020, nonché in materia di recesso del Regno Unito dall'Unione europea. (20G00206)] (GU n. 323 del 31-12-2020);

**VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 e relativa legge di conversione n. 108 del 29 luglio 2021** - Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure.

**VISTO** il Decreto DG-MU n. 329 del 17.03.2022 con il quale la Direzione Generale Musei ha approvato il bilancio di previsione A.F. 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte

**RICHIAMATO** il Decreto n. 67 del 05.04.2022 con il quale Direttore Dott. Sylvain Bellenger, dava alla dott.ssa Patrizia Piscitello incarico di Responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 per l'affidamento del servizio in oggetto indicato;

**CONSIDERATO** che la mostra è stata inaugurata il 19 maggio 2022 ed è realizzata in collaborazione con il Museo Emblema con sede in Terzigno, fondato dagli eredi dell'Artista per accorglierne le collezioni;

**ATTESO** che il progetto scientifico prevede una lettura dell'attività dell'artista sin dalle prime opere americane realizzate a seguito della conoscenza delle tele di Rothko, con l'inserimento delle installazioni realizzate negli anni '80 in dialogo con la natura;

**CONSIDERATO** che la mostra è articolata in 3 spazi espositivi: la Sala Incontri sensibili posta al Piano II della Reggia, lo spazio dell'arte contemporanea posto al Piano III della Reggia e il Cellaio, sito all'interno del Real Bosco;

**PRESO ATTO** che l'esposizione prevede, altresì l'installazione di n. 2 opere dell'artista, la prima allocata all'interno del cortile di acceso al Museo e la seconda negli spazi antistanti il Cellaio; tale ultima opera sarà donata al Museo entrando a far parte della collezione permanente.

**RILEVATO** a completamento dell'evento espositivo sia particolarmente importante la realizzazione di un catalogo che illustri il progetto scientifico, così come ideato dai curatori della Mostra;

**RICHIAMATA** la proposta di affidamento del 05.08.2022, vistata per accettazione, con la quale il Rup ha stimato l'importo del servizio in € 10.000,00 (€ diecimila/00) oltre Iva 4% ed oneri di legge se dovuti.

**CONSIDERATO** che l'importo stimato dal RUP per l'affidamento in oggetto è inferiore alle soglia di cui all'art. 36 comma 2, lettera a) D.Lgs n. 50/2016, così come modificato dagli artt. 1 e 2 della L. n. 120/2020 e s.m.i..

**VISTI:**

- l'art. 32, comma 2, del D.lgs. 18 Aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";
- l'art. 36, comma 2, lett. A) del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, (omissis) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";
- l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato


Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";
- le linea guida ANAC: n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici".

**CONSIDERATO** il Museo di Capodimonte non ha un albo fornitori dal quale attingere per affidare il predetto servizio;

**CONSIDERATO** che per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

**CONSIDERATO** che nell'ambito del Me.Pa. è stata istituita la possibilità di utilizzare una nuova procedura per eseguire l'affidamento, oltre all'ordine diretto e alla Richiesta offerta, denominata "Trattativa diretta". La trattativa diretta si configura come una modalità di negoziazione semplificata rispetto alla tradizionale R.D.O., rivolta a un unico operatore economico, rispondente a due fattispecie normative: Affidamento diretto, con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) – D. Lgs n. 50/2016 e ss.m.ii. e Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, la modalità di acquisto tramite "Trattativa diretta" riduce la tempistica premettendo procedure più immediate nell'affidamento dell'intervento necessario;

**PRESO ATTO** che, sia in considerazione dell'importo stimato sia in considerazione dell'urgenza di procedere all'affidamento del servizio, possa darsi avvio ad una procedura di affidamento diretto mediante Trattativa diretta sul MePA;

**CONSIDERATO** che sul portale www.acquistinretemepa.it è attiva l'iniziativa denominata Servizi - Servizi di stampa e grafica";

**CONSIDERATO** che da un indagine effettuata dal RUP sul catalogo MePA a tale iniziativa è iscritto l'o.e. NEA di Luigi Solito s.n.c. Codice Fiscale e Partita IVA: 07158611215 Via Costantinopoli 53 – 80138 Napoli; specializzato nell'elaborazione e stampa di Cataloghi di Arte Contemporanea

**EVIDENZIATO** che la scelta dell'o.e. da invitare a Trattativa è stata operata nel rispetto del principio di rotazione degli affidamenti del Codice degli appalti,tra i pochi operatori specializzati nel settore editoriale per la realizzaizone di cataloghi di mostre d'arte ed eventi espositivi.

**VERIFICATA** la copertura in bilancio sul capitolo 1.1.3.100 "Organizzazione Manifestazione e Convegni" art.1.03.02.02.005 A.F. 2022.

**DATO ATTO** dell'avvenuta acquisizione tramite il portale dell'ANAC del codice identificativo gara **CIG: ZC83762404**

**VISTO** l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

**per le motivazioni su espresse.**

**DETERMINA**

***a)*** che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;

***b)*** di dare avvio alla procedura di affidamento del servizio di cui all'oggetto nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 36, comma 2, lett. a), d.lgs. 50/16, cosi come modificato dall'art. 1 della L. 120/2020, mediante trattativa diretta sul MePa all'operatore economico NEA di Luigi Solito s.n.c. Codice Fiscale e Partita IVA: 07158611215 Via Costantinopoli 53 – 80138 Napoli per l'importo a base d'offerta di € 10.000,00 (€ diecimila/00) oltre Iva 4% se dovuta pari ad € 400,00 per complessivi €



**Museo e Real Bosco di Capodimonte**
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
**www.museocapodimonte.beniculturali.it**
seguici su

10.400,00 (dincosi diecimilaquattrocento/00);

*c)* di approvare la lettera d'invito ed il capitolato speciale d'appalto e suoi allegati, il DGUE nonché tutti gli atti posti a base della presente procedura di affidamento e che si ritengono parte integrate della presente determina;

*d)* di impegnare l'importo € 10.000,00 (€ diecimila/00) oltre Iva 4% se dovuta pari ad € 400,00 per complessivi € 10.400,00 (dincosi diecimilaquattrocento/00) sul capitolo 1.1.3.100 "Organizzazione Manifestazione e Convegni" art.1.03.02.02.005 A.F. 2022;

*e)* di dare atto che il contratto verrà stipulato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 14, del D.lgs. n. 50/2016 sul sistema Me.pa.

*f)* di dare atto che la procedura di affidamento sarà soggetta agli adempimenti relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art art. 3 della legge 136/2010 e ss.mm.ii.;

*g)* di dare atto che non è previsto contributo ANAC visto l'importo inferiore ad € 40.000,00.

*h)* che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio e Programmazione per la registrazione della prenotazione di spesa e all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;

*i)* che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli 05.08.2022

Il Rup
Dott.ssa Patrzia Piscitello
Patrizia Piscitello

Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger